



Sällskapsliv till sjöss!



De litterära sällskapen i samarbete med ABF Stockholm

8 – 9 november 2009



Sven-Bertil Taube Foto: Jacob Forsell



Silja Galaxy

För tredje året i rad samlas flera hundra litteraturälskare för att njuta av ett gediget temaprogram. Sorg och kärlek, havet och rymden, humor och musikalitet, ja, allt väsentligt behandlas på årets Sällskapsliv till sjöss. **Sju litterära sällskap deltar med poesi och prosa från gustaviansk tid och nästan ända fram till 2000-talet.**

Sällskapslivet ombord drar igång på söndagskvällen med en föreställning som ger novemberhavet solglitter på vågorna och får vinden att dofta av gullviva och mandelblom. Ingen mindre än **Sven-Bertil Taube** tolkar **Evert Taube** och bättre kan det inte bli. Läs mer om vårt innehållsrika program på sidan två och tre!

Förutom ett fullspäckat litteraturprogram bjuder resan på god mat, taxfree, dans och underhållning.



Olof Holm/DELS och kompositör Gunnar Edander

Välkommen ombord!



Taubesällskapet *Till sjöss med Evert och Sven-Bertil.*

Evert Taube är mer ”på banan” än på länge. Liseberg har öppnat den fantastiska ”Evert Taubes Värld”. Skansen och Taubesällskapet startar den stora Taubedagen, från gökotta till ”Kom i min famn”. I Stockholm planeras också ett museum för hans egen konst. I Göteborg arbetar Taube-arkivet för fullt och stöder bland annat en rad forskare – det nästan duggar av doktorsavhandlingar kring Evert! Vår hedersmedlem Sven-Bertil Taube tolkar sin fars visor, ackompanjerad av Martin Östergren. Vi tror på en härlig kvällskonsert ombord!

Taubesällskapet är en viktig kugge i drivhjulet, med sin årsskrift och sitt sällskapsliv, som lockar fler och fler medlemmar. I dag är vi drygt 1 500! På den här litterära kryssningen bjuder vi på det bästa vi har.

Taubesällskapet: Box 6189, 102 33 Stockholm, 08-605 89 20 info@taubesallskapet.se. www.taubesallskapet.se

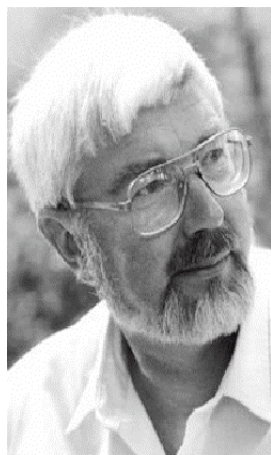


Bellmanssällskapet, Bellman som gustavian och tidlös

Poeten och gustavianen CARL MIKAEL BELLMAN porträtteras av författaren och docenten i litteraturvetenskap **Carina Burman**.

Trubaduren **Anders Fröling** sjunger skaldens epistlar och sånger, vilket han gjort i gott och väl 30 år. Så här förklarar han det i Bellmans diktning som griper honom: ”När allt är som ljuvligast och mest innerligt, då är faran som störst”.

Carl Michael Bellman (1740-95): Svensk diktningens äldsta ständigt lästa författare. Han förenar ord och melodi i visor präglade av vild presens och beskrivande imperativer. Personen Bellman är märkligt okänd, han lämnade inte efter sig brev och dagböcker och ingen har ännu skrivit en vetenskaplig biografi om honom. Men det folkliga intresset är stort. Mängder av skrifter och tjocka böcker har skrivits om Bellman och massor av skivor spelats in. *Bellmanssällskapet: c/o Sten Magnus Petri, Värtavägen 23, 115 53 Stockholm, Tel: 0709-16 46 25, sallskapet@bellman.org, www.bellman.org*



Erik Beckman-sällskapet, Livet, även om jag dog av det

En poetisk-musikalisk dialog om nödvändigheten av att fånga dagen. Korta scener ur Beckmans dramatiska produktion spelas upp och medverkar gör bland andra fil dr **Sven Hansell**, **Felix Heuman** och skådespelerskan tillika kulturjournalisten **Hedvig Weibull**. Humor, livskänsla och närvaro är grundbultar i Erik Beckmans texter. En röst tränger fram ur det Beckmanska panoramat och säger: Se ditt liv!

Erik Beckman (1935-1995): Författarskapet är på många sätt unikt inom den svenska litteraturen. Som få andra författare skapar Erik Beckmans texter en mot-stånds rörelse gentemot litteraturens självförståelse. Med oslagbar komik och språklig virtuositet flaggas det med överskrifter som ”Kärleksdikt under morotsträd” och ”Katt och sten”. *Erik Beckman-sällskapet: Sven Hansell Holländarg. 9A, 111 36 Stockholm, 08-213514. she@du.se www.erikbeckmansallskapet.se*



Harry Martinson-sällskapet Harry Martinsons Hav och Rymd

Den senast uppsatta litterära skylten i Stockholm är förärad HARRY MARTINSON. Orden Hav och Rymd ingår i inskriptionen och kring detta tema spinner HM-sällskapet. Medverkar gör **Ulf Danielsson**, professor i teoretisk fysik och tolkare av Aniaras hemligheter. Han kompletteras av **Ingemar Sallnäs** och **Göran Bäckstrand** och för musiken svarar tonsättaren och musikern **Gunnar Edander**.



Harry Martinson (1904-1978): Idag påminner en litterär skylt på Strandvägskajen om att Martinson började sitt yrkesliv till sjöss. Han debuterade nio år senare med diktsamlingen Spökskepp. Så småningom vidgade Martinson sitt rum från havet till hela rymden.

Harry Martinson-sällskapet: Åke Widfeldt, Trestegsvägen 8, 514 31 Tranemo, 0325- 707 32, ake.widfeldt@telia.com info@jamshog.se www.harrymartinson.org



Elin Wägner-sällskapet *Å, herregud, ett fruntimmer!*

Skådespelaren och litteraturvetaren **Anita König** tar sig ständigt nya skepnader. Än uppträder hon som Fredrika Bremer, än som Moa Martinson eller Årsta-frun. Här kliver hon upp på scenen som Pennskaftet ELIN WÄGNER och möter journalisten **Marianne Enge Swartz** i ett samtal om kvinnorna, freden och jorden då – och nu!

Elin Wägner (1882-1949): En av de första kvinnliga journalisterna och en oerhört produktiv författare. Hon företrädde både i sig själv och sina romangestalter ”den nya kvinnan” och var en av de första som skildrade kvinnor i yrkeslivet. Hon var också en ”väckarklocka” och civilisations-kritiker. Elin Wägner fick Samfundet de nios stora pris 1923 och blev ledamot 1937. 1944 invaldes hon i Svenska Akademien, den andra kvinnan efter Selma Lagerlöf.

Elin Wägner-sällskapet: www.elinwagner.se



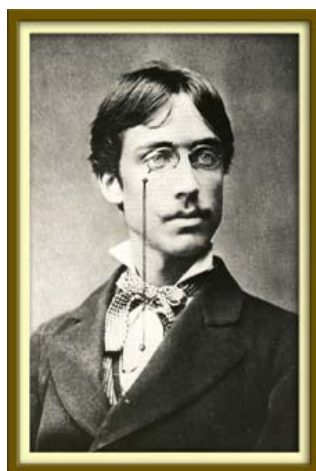
Sällskapet Erik Johan Stagnelii Vänner

Stagnelius i ord och tonsatt lyrik

ERIK JOHAN STAGNELIUS, vad minns vi av honom? ”Liljor i Saron”, skulle de flesta säga. Eller kanske ”Bacchanterna”. Nu kommer operasångerskan **Margareta Melz** att friska upp våra minnen tillsammans med kyrkorherden **Mats Dalborg**, som både spelar flöjt och reciterar Stagnelius. Vid pianot **Björn Erlandsson**.

Erik Johan Stagnelius (1793-1823): Stagnelius anses vara en av det svenska språkets största lyriker. Bakom det skönt klingande romantiska språket finns en tankevärd full av mystik som svänger mellan jordiskt och himmelskt.

Sällskapet Erik Johan Stagnelii Vänner: Gunnila Rooth, ordf. Bisterfeldsv. 4, 392 47 Kalmar, 0480-865 53, 0706-53 44 47, gunnila.rooth@gmail.com, www.stagnelius.se



Gustaf Fröding-sällskapet *Den sorgsne skrattaren*

Grandios final med GUSTAF FRÖDING – den sorgsne skrattaren, som det står i programrubriken. Skådespelaren **Ole Forsberg** spelar skalden själv som han också gjort den gångna säsongen i Stads-teaterns bejublade föreställning ”Kärleksköparen” Medverkar gör också sångarna och tonsättarna **Kjell Kvarnevik** och **Björn Sandborgh** samt recitatören **Tomas Sköld**. I dikt och ton tecknas bilden av en skald som förenar musikalitet och modernism, humor och existentiell undran, empati och utanförskap.

Gustaf Fröding (1860-1911): Hans tekniska mästerskap, hans mänskliga medkänsla och hans allt förlåtande humor har gjort honom till en av de mest älskade svenska diktarna. *Gustaf Fröding-sällskapet: c/o Kjell Fredriksson Karlagatan 3 C, 652 23 Karlstad, 054-189238 [kjellfred\(@\)telia.com](mailto:kjellfred(@)telia.com) www.frodingsallskapet.se*

Priser och fakta

I nedanstående priser ingår:

- All underhållning enligt program
- Hyttplats och båtresa i vald hyttkategori
- Ett smörgåsbord inkl. öl, vin, läsk och kaffe
- En bufféfrukost

Priser

Alla priser avser pris per person

Antal personer som delar hytt	4	3	2	1
Kategori B	1275	1300	1375	1675
Kategori A	1375	1435	1535	1875
DeLuxe	-	-	2175	2575
Suite	-	-	2975	3875
Executive Suite	-	-	3575	4875

Valfria tillägg

Avbeställningsskydd som gäller vid akut sjukdom styrkt av läkarintyg 55 kr

Anslutningsbussar - måste förbeställas och förhandsbetalas.

Vi kan erbjuda resa med Tallink Siljas bussar från ett flertal olika orter, pris beror på avreseort.

Från följande orter finns bussanslutning t/r: Arboga, Borlänge, Bålsta, Enköping, Enånger, Eskilstuna, Fagersta, Falun, Gnarp, Gävle, Harmånger, Hudiksvall, Iggesund, Jättendal, Karlskoga, Karlstad, Kristinehamn, Kungsör, Kvissleby, Köping, Linköping, Ludvika, Norrköping, Nyköping, Smedjebacken, Strängnäs, Sundsvall, Surahammar, Söderhamn, Södertälje, Tierp, Timrå, Uppsala, Virsbo, Västerås, Örebro.

Från följande orter gäller andra tider vår bokning informerar:

Blomstermåla, Borås, Göteborg, Hallstahammar, Hultsfred, Huskvarna, Härnösand, Högsby, Jönköping, Kalmar, Kisa, Mjölby, Mora, Målilla, Mörlunda, Nybro, Rimforsa, Ruda, Rättvik, Storebro, Södra Vi, Ulricehamn, Vimmerby, Ålem.

Grupper om minst 25 personer

Vi hjälper gärna till att ordna en egen anslutningsbuss om ni är en större grupp som reser tillsammans.

Silja Galaxys seglingstider

Svenska tider

Sö 8/11	Avgång från Stockholm Värtahamnen	kl. 19.30
Må 9/11	Ankomst till Åbo	kl. 06.00
Må 9/11	Avgång från Åbo	kl. 07.00
Må 9/11	Ankomst till Stockholm Värtahamnen	kl. 18.15

Vi reserverar oss för programförändringar beroende på omständigheter utanför vår kontroll.

För denna resa gäller resevillkoren som är angivna i avresemeddelandet samt särskilda och allmänna resevillkor. Dessa erhålles på begäran och återfinns i sin helhet på www.omniaresor.se.

För information och bokning:

OmniaResor

Tel. 021-12 90 90

Öppet måndag-fredag 09.00-18.00

Stora Gatan 44, S-722 12 Västerås

Fax. 021-18 98 90

E-post: info@omniaresor.se Internet: www.omniaresor.se