

## Tjugofemårsjubileum!

25  
ÅR  
1987-2011

**Poesifestivalen går till jobbet i år. Temat för fredagen är poesi och politik. Aldrig förr har det skrivits så mycket arbetsplatspoesi. Stuvare, kallskänkor, skogshuggare, alla har de sin berättelse.**

Men vad är egentligen arbetarlyrik? Hur ser den ut idag, när klassbegreppet förändrats? Den svenska arbetarlitteraturen föddes ur kampsången. Men nog låter det annorlunda idag, än när "klass mot klass" skanderades i demonstrationstågen.

Folkhemmets vardagslyriker, Sonja Åkesson, vägrade göra skillnad mellan det privata och det politiska. Ständigt lika aktuell. Kanske är det hon som förenar 70-talets protestdiktning med vår tids arbetsplatslyrik. Gunnar Edander, som tonsatt Sonja Åkesson, berättar om arbetet med att skriva musik till poesi, och Stina Ekblad läser hennes dikter.

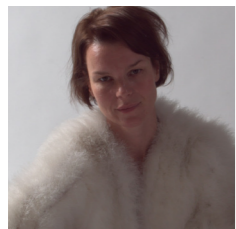
Lördagen den 18 juni 2011 firar vi att Poesifestivalen i Nässjö fyller 25 år. Det blir finlandssvenskt tema på Kulturhuset Pigalle med bland annat Peter Mickwitz och Agneta Enckell. Kvällens artist är Anna Järvinen, som medverkar på den uppmärksammade CD:n med Sonja Åkesson-tolkningar. Sist dansar vi ut i juninatten till finsk tango med Darya och Månskensorkestern.

Dessutom kommer Esbjörn Hazelius med band, och Harriet Löwenhjelm kommer att sväva över Sörängens folkhögskola. Det blir både seminarium och utställning med hennes skisser och fotografier. Och torsdagskvällens, numera traditionsenliga Poetry Slam, får extra guldkant i år.

Varmt välkommen!

Ulla Strängberg  
Konsträrlig ledare Poesifestivalen i Nässjö 2011

## Musik



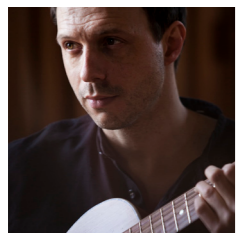
**Anna Järvinen med band.** Svenskfinnsk kompositör, sångerska och musiker. Hon gjorde solodebut 2007 med *Jag Fick Feeling*, uppföljaren *Man Var Bland Molnen* (2009) möttes med lika stor entusiasm som debutskivan. I mars 2011 släppte Anna Järvinen sitt tredje album *Anna Självtredje*.

Foto: Christian Östlund



**Darya och Månskensorkestern.** Den dystra och drömska romantikens husband! Darya och Månskensorkestern spelar finsk tango, en genre där kärleken ALLTID är av den olyckliga sorten. Men sjunger man om brustna hjärtan och drömmar ska man ju göra det med stil. Sång: Darya Pakarinen, fiol: Viktor Littmarck, dragospel: Amanda Fritzen, trombon: Viktor Brobacke, kontrabas: Oscar Nygren, gitarr: Daniel B Rossetti, trummor: Anders Hernestam.

Foto: Privat



**Esbjörn Hazelius band.** En mångsidig multiinstrumentalist. Har under många år varit medlem i band som Quilty, Hazelius-Hedin och Eitre, och dessutom musikalisk motor bakom bland annat Sofia Karlsson och Malin Foxdal. Släppte sitt första soloalbum 2009 *Blunda och du ska få se*. Aktuell med nya skivan *Om Du Ville Människa Heta* tillsammans med nyckelharpisten Johan Hedin.

Foto: Privat



**Terés Löf.** Född 1976. Samtidigt med sitt Solistdiplom 2001 erhöll hon Kungliga Musikhögskolans Belöningsjetong. Hennes mycket framgångsrika debutframträdande ägde rum samma år i Brahms *Pianokonsert nr 1 d-moll* med Kungliga Filharmoniska Orkestern och hon är sedan dess verksam som frilansande solist och kammarmusiker. Terés har gjort flera turnéer såväl i Sverige som utomlands och framträtt som solist med de flesta svenska orkestrar.

Foto: Emelie Joenniemi

## Om Sörängens folkhögskola

Vill du skaffa dig behörighet för att studera på högskola, fördjupa dig inom något specialintresse, träffa nya vänner, växa som människa? Detta kan vi erbjuda på Sörängens folkhögskola. Dessutom kan vi erbjuda dig en lugn miljö, trevligt boende och god mat.

### På Sörängens folkhögskola kan du läsa:

- Estetisk kurs med bild- och forminriktning
- Keramikurs
- Fotolinje
- Skrivartutbildningen Ord&Bild&Form där du även arbetar med foto, illustration och grafisk formgivning
- Globalkurs med spanska och praktik i Ecuador
- Naturvetenskapligt basår för att läsa in naturvetenskaplig behörighet
- Allmän kurs där du kan läsa in grundskole- och/eller gymnasiekompetens vilket ger behörighet för högre studier
- Allmän kurs på vår filial, Jönköpings folkhögskola, i centrala Jönköping

Mer information finns på [www.sorangen.fhsk.se](http://www.sorangen.fhsk.se).

## Poesifestivalen 2011 arrangeras av



SÖRÄNGENS  
FOLKHÖGSKOLA



[www.poesifestivalen.nu](http://www.poesifestivalen.nu)

Poesi  
FESTIVALEN  
NÄSSJÖ

25  
ÅR  
1987-2011

16 – 18 juni 2011

Sörängens folkhögskola

Utställningar

Sonja Åkesson

Harriet Löwenhjelm

PoetrySlam

Seminarier

Nattcafé

Esbjörn Hazelius

Musik

Anna Järvinen

Öppen scen

Darya & Månskensorkestern

Poesiläsning

Terés Löf

# Program

## Torsdag 16 juni

### 19.00 ÖPPNINGSPROGRAM

Dansföreställningen "Kom Kaos" med Natalie Noryd och Emelie Dahlén.

### 19.30 VERNISSAGE

Utställningar om Harriet Löwenhjelm och Sonja Åkesson.

### 20.00 POESI PÅ SCEN

Med Magnus William-Olsson, Gunnar D Hansson, Helena Granström, Sören Bondeson och Sofia Stenström med pianisten Terés Löf.

### 22.00 POETRY SLAM

MC: Matiss Silins  
Slammare: Henrik Bergkvist, Saman Faramarxi, Niklas Mesaros, Vilska Lindgren, Malin Jakobsson och Michaela Åberg.  
Musik: Henry Bowers och Peter Lindholm.

## Fredag 17 juni

Tema: Poesi och politik

### 14.00 SEMINARIUM: Poesi och politik

Moderator: Pelle Andersson  
Medverkande: Kristian Lundberg, Jenny Wrangborg, Johan Jönson och Anna Jörgensdotter.

### 16.00 KONSTEN ATT TONSÄTTA EN DIKT

Gunnar Edander

### 17.00 ÖPPEN SCEN

### 19.00 POESI PÅ SCEN

Med Kristian Lundberg, Jenny Wrangborg, Bengt Berg, Johan Jönson, Anna Jörgensdotter och Göran Palm.  
Politikers önskedikter.

### 21.30 NATTCAFÈ: Esbjörn Hazelius med band

## Lördag 18 juni

Tema: Finlandssvensk poesi

### 11.45 POESILÄSNING

### 12.15 POESILÄSNING

### 14.00 SEMINARIUM: Om Harriet Löwenhjelm

Moderator: Stefan Eklund  
Medverkande: Agneta Elers-Jarleman, Mattias Käck, Boel Hackman och Helena Granström.

### 16.00 SEMINARIUM: Om Sonja Åkesson

Moderator: Ulrika Knutsson  
Medverkande: Gun Qvarzell, Ann Smith och Agneta Elers-Jarleman.

## Jubileumsfirande Poesifestivalen

PLATS: Kulturhuset Pigalle, Mariagatan 2, Nässjö.

PRIS: 175 kr alternativt 275 kr inkl mat.

BILJETTER: Säljs på Sörängens folkhögskola, Stadsbiblioteket i Nässjö, Turistbyrån i Nässjö och Jönköpings stadsbibliotek.

### PROGRAM

18.30 **Stina Ekblad tolkar Harriet Löwenhjelm**

Vid flygeln: Kerstin Jansson.

#### Poesi på scen

Med Ernst Brunner och Agneta Enckell.

20.00 KORT PAUS

20.30 **Stina Ekblad tolkar Sonja Åkesson**

Vid flygeln: Kerstin Jansson.

#### Poesi på scen

Med Ann Smith, Peter Mickwitz, Henrika Ringbom och Elsie Johansson.

22.00 **Anna Järvinen med musiker**

Teatersalongen

23.00 **Darya och Mänskensorkestern**

Pigallesalen

Finsk tango och dans i sommarnatten.

### Seminarier

100 kronor/styck eller  
150 kronor för alla tre.  
Biljetter säljs vid Hörsalen  
och på Festivalkansliet.

Hörsalen

Estethuset, Sörängen

Hörsalen, Sörängen

Matsalen, Sörängen

Hörsalen, Sörängen

Hörsalen, Sörängen

Gläntan, Sörängen

Matsalen, Sörängen

Matsalen, Sörängen

Scenen, Stora torget, Nässjö centrum  
Nässjö stadsbibliotek

Hörsalen, Sörängen

Hörsalen, Sörängen

25  
ÅR  
1987–2011

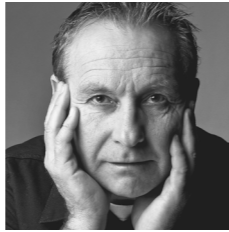
Med reservation för ändringar.

# Poeter



**Bengt Berg.** Född 1946. Författare sedan mitten av 1970-talet. Han har givit ut ett 30-tal böcker, mest poesi och många i samarbete med olika bildkonstnärer. Han driver Heidruns Förlag och ett bild- och bokcafé med samma namn. Hans dikter har översatts till många språk. Ur hans rika produktion kan nämnas *Kanske finns det fina dagar* (2008) och *De gröna skuggornas sjö* (2009). Fick Gustaf Fröding-sällskapets lyrikpris 2001 och Ferlinpriset 2005.

Foto: Thomas Kramer Pedersen



**Sören Bondeson.** Född 1956. Debuterade med novellsamlingen *Sent på förmiddagen* (1989). Han har sedan dess givit ut kriminalromanerna *Lita inte på gryningen* (1994), *I skuggan av mörkret* (1997) samt diktsamlingarna *Besvärjelser* (1995) och *Vägarna genom utkanter* (2000). I mars 2011 utkom *Konsten att döda*, en handbok i konsten att skriva kriminalromaner.

Foto: Eva Bergström



**Ernst Brunner.** Född 1950 och uppvuxen i Tullinge av österrikiska föräldrar. Han debuterade för drygt 30 år sedan. Gav 1985 ut en doktorsavhandling om Edith Södergrans expressionism. Han slog igenom som skönlitterär författare med romanerna *Svarta villan* (1987) och *Kocksgatan* (1991). Förutom ett stort antal diktsamlingar har han i biografisk form skildrat Edith Södergran, Carl Michael Bellman och Karl XII. Senast den litterära biografien *Anckarström och kungamordet. Historien i sin helhet* (2010).

Foto: Sara Mac Key



**Agneta Enckell.** Född 1957. Finlandssvensk författare, bor i Helsingfors och i Pargas. Djärva språkexperiment karakteriserar hennes lyrik i samlingar som *Förvandlingar mot morgonen* (1983), *Åter* (1995) och *Innanför/utanför* (2005). År 2011 belönades diktsamlingen *Anteckningar (intill ett nordligt innanhav)* med Gerard Bonniers Lyrikpris.

Foto: Patrick Kosk



**Helena Granström.** Född 1983. Poet, dramatiker och skribent på Svenska Dagbladet. Hon är i grunden utbildad fysiker med en licentiatexamen i matematik. Som författare debuterade hon 2008 med essän *Alltings mått*. Har därefter utkommit med ytterligare tre titlar, senast kort-romanen *Infans* (2011). Efter *Osäkerhetsrelationen* (2010) en originell versroman om kvantfysikens kris under slutet av 1920-talet, har hon etablerat sig som en av de mest särpräglade yngre författarna på den svenska litteraturscenen.

Foto: Axel Öberg



**Gunnar D Hansson.** Född 1945. Debuterade som poet 1979, har sedan dess givit ut elva diktsamlingar, hans senaste verk är *Lomonosovryggen* (2009). Han är även verksam som översättare och essäist. Essäsamlingen *Var slutar texten?* utkommer under maj 2011.

Foto: Dick Claesson



**Elsie Johansson.** Född 1931. Debuterade med diktsamlingen *Brorsan hade en vevgrammofon* (1979). 1984 debuterade hon som romanförfattare med *Kvinnan som mötte en hund*. Förutom dikter och romaner för vuxna har hon skrivit för barn och ungdomar. Genombrottet fick hon med trilogin *Berättelsen om Nancy*, för vilken hon blev flerfaldigt prisbelönad, bland annat med Aniara-priset. Hon har också fått utmärkelsen Litteris et Artibus. Aktuell med diktsamlingen *Då nu är jag* (2011).

Foto: Anna Lena Ahlström



**Anna Jörgensdotter.** Född 1973. Frilansskribent och författare. Hon har även varit redaktör för Kulturtidskriften Serum. Hon har uppträtt som livepoet under flera år. Våren 2002 debuterade hon med romanen *Pappa Pralin*. Senast utkom hon med kollektivromanen *Bergets döttrar* (2009) om ett antal människor och deras öden i Sandviken. Hon fick fackföreningsrörelsens Ivar Lo-pris 2010 för sin förmåga att lyfta fram kvinnornas dolda historia.

Foto: Sara Mac Key



**Johan Jönson.** Född 1966. Bosatt i Stockholm. Debuterade 1992 med *Som samplingsdikter*. Han har därefter gett ut ett antal böcker, de senaste är diktsamlingarna; *Efter arbetsschema* (2008) och *Livdikt* (2010).

Foto: Privat



**Kristian Lundberg.** Född 1966. Författare och litteraturkritiker. Han debuterade 1991 och har sedan dess publicerat ett tjugotal böcker i så skilda genrer som lyrik och kriminalromaner. Som poet och prosaist har han, framför allt på senare år, utvecklat en tydligt kristen tematik. Hemstaden Malmö är ett återkommande motiv. De senaste utgivna verken är *Yarden* (2009), *Mörkret skulle vara som ljuset* (2010) och *Och allt skall vara kärlek* (2011).

Foto: Brutus Östling



**Peter Mickwitz.** Född 1964. Bosatt i Helsingfors. Han har studerat litteratur och historia vid Helsingfors universitet, och har dessutom arbetat som översättare av dikter, prosa och saktexter samt som tidskriftsredaktör. Några av hans prisbelönta verk: *Om* (1993), *Detta sjunkande* (2000), *För vad kroppen är värd* (2004), *Där bara diset återstår av paradiset* (2007) och *Förlorat - 4 essäer* (2010).

Foto: Charlotta Boucht



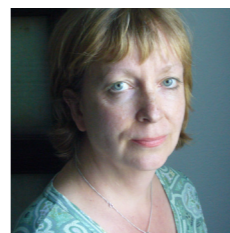
**Magnus-William Olsson.** Född 1960. Han är en av sin generations mest betydande och mest aktiva poeter. Han är verksam som litteraturkritiker i Aftonbladet, essäist och som översättare av såväl klassisk som modern poesi. Hans verk finns översatta till ett femtontal språk och han har bland andra utmärkelser mottagit Karl Vennbergs pris (2005) och Bellmanpriset (2010). Gav senast ut *Ingersonetterna* (2010).

Foto: Cato Lein



**Göran Palm.** Född 1931. Bosatt i Stockholm. Debuterade 1961 med *Hundens besök*. Mellan 1961 och 2010 producerade han debattböcker, industrireportage och antologier, huvudsakligen på prosa. Hans mest omfattande verk är verseposet *Sverige en vintersaga* i fyra band (1984 – 2005). Senast utgivna verk är scenmonologen *Sit Down Tragedy* på Stockholms stadsteater (2010).

Foto: Cato Lein



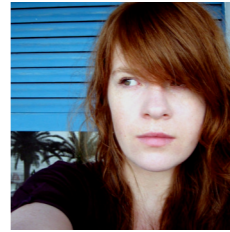
**Henrika Ringbom.** Född 1962. Bosatt i Helsingfors. Skriver dikter, prosa och essäer. Debuterade 1988 med diktsamlingen *Båge*, och har sedan dess gett ut två romaner och ytterligare fyra diktsamlingar, senast prosadiktsamlingen *Händelser. Ur Nya Pressen 1968-1974* (2009). Även verksam som översättare av finsk lyrik, bland annat har ett urval med dikter av Mirka Rekola nyss utkommit. Skriver för tillfället japanskt inspirerade dikter: *Skymningen har fallit*, och *Månen i floden, min vita vandrardräkt*.

Foto: Thomas Brunell



**Ann Smith.** Född 1930. Debuterade 1963 med *Två i stjärnan*. Har sedan dess givit ut ett flertal diktsamlingar. Har publicerat flera samlingsvolymmer, bland annat *Solens stav är du, Kärleksdikter 1963–1991* (1991). Verksam som redaktör för flera antologier. Presentatör och översättare av inuit- och eskimåpoesi *På tungans tröskel* (1984). Tilldelades 2007 Samfundet De Nios Särskilda pris.

Foto: Siv Wideberg



**Sofia Stenström.** Född 1978. Bosatt i Stockholm. Svensk författare, poet och översättare. Hon har skrivit litteraturkritik och undervisat vid Ölands folkhögskola. Hon debuterade med ett urval dikter i antologin *Debut* (2004). Diktsamlingen *Venus Vanish* kom 2005, den nominerades till Borås Tidnings debutantpris 2006. Har därefter gett ut *Klockan Ciao* (2007).

Foto: Privat



**Jenny Wrangborg.** Född 1984. Poet och krönikör. Skriver poesi och kortare texter, bland annat om sitt fackliga engagemang. Har medverkat i diverse poesiantologier bland annat *Poeter mot krig* (2003). Våren 2009 kom boken *Snart går vi utan er, Brev till Socialdemokraterna* till vilken Jenny har skrivit titeldikten. Vann P3 Stars poesitävling 2009 med *I den här dikten*. Debuten var diktsamlingen *Kallskänken* (2010). I den berättar hon om erfarenheter från köken och caféerna hon jobbat i. Har tilldelats Stig Sjödinpriset och Spingo-stipendiet (2010).

Foto: Joakim Mathiasson